

1^{er} semestre 2013

Nouvelles du CAST

« Et si c'était vrai tout ce que je croyais faux... et si c'était faux tout ce que je croyais vrai...J'aimerais dans toutes ces choses avancer simplement avec l'Essentiel ... »

Le CAST est sans cesse sollicité pour accueillir et prendre en charge financièrement de plus en plus d'enfants. Le plus compliqué pour nous est de discerner le vrai du faux concernant les conditions de vie des enfants ou des familles. Nous devons faire la part des choses concernant des situations qui semblent parfois invraisemblables, incroyables, inimaginables et dramatiques ! Dans certains cas, il nous faut avoir recours à une enquête sociale qui sera analysée en détail pour prendre, on l'espère, la meilleure solution possible. Dans ces moments-là, nous devons aller à l'essentiel et faire confiance à l'homme en respectant sa dignité et sa personnalité.

Pour commencer ces nouvelles, nous mettons à l'honneur Agbeko, un de nos enfants qui nous livre son émouvante histoire...

Témoignage d'Agbeko GODZO

Je suis un enfant orphelin de père depuis mon enfance et grâce à mes propres efforts, à l'âge de 6 ans, je faisais déjà des petits boulots pour gagner un peu d'argent afin de pouvoir m'inscrire à l'école et cela chaque année. Le pain quotidien était difficile à trouver donc manger à la maison c'était presque impossible. Arrivé en classe de 3^{ème} par la grâce de Dieu et à mes efforts, j'avais réussi à décrocher mon BEPC en 2009. Pour rentrer au lycée, je n'avais pas les moyens nécessaires pour continuer. A la rentrée, j'ai été contraint de rester à la maison au moment où les autres sont à l'école. Alors, j'ai décidé d'un commun accord avec ma maman de continuer à faire des petits boulots afin d'économiser pour m'inscrire l'année suivante au lycée, mais Dieu n'oublie personne je crois ! J'ai accompagné deux femmes embauchées par le CAST pour faire leur « Gari » (farine de manioc) de l'année afin de gagner quelques pièces supplémentaires. La directrice du CAST m'avait remarqué et m'a demandé pourquoi je n'étais pas à l'école. Je lui ai expliqué mon cas qu'elle a pris très au sérieux. Les femmes que j'ai accompagnées avaient été elles aussi interrogées et la directrice décida de me prendre en charge. C'est ainsi qu'en plein milieu de l'année scolaire, le CAST me trouva une place dans un des lycées de Kpalimé et j'ai commencé ma seconde A avec joie en janvier 2010. A partir de ce jour-là je suis devenu « enfant du CAST » et l'équipe s'occupe de subvenir à mes besoins. J'ai un parrain, Bruno Grépinet qui me gâte et qui j'espère, viendra nous voir un jour. Depuis mon cœur déborde de joie par tous ces soutiens. Je suis en classe de première cette année 2013 et en ce moment je prépare mon examen du BACI (Baccalauréat 1^{ère} partie). Pour tout cela, je remercie Dieu et je prie pour la directrice du centre, pour tous les amis du CAST et pour tous les parrains et les marraines. Mon ambition, c'est de devenir instituteur après mes études.

Chaque jour que je suis avec les enfants du CAST, C'est une joie pour moi de faire de petits jeux avec eux. Et je suis très fier de m'occuper de mes petits frères et sœurs !



Oui c'est vrai, le bâtiment des enfants est enfin terminé !

Mais restent encore les équipements !

L'inauguration du bâtiment financé par la Cause s'est déroulée en février 2013 en présence des autorités locales, des représentants de la Cause et de l'ambassadeur de France au Togo.

Vous pourrez voir une vidéo de quelques images de la fête sera mise sur le site d'Avenir-Togo début juin. Merci à la Cause et à tous ceux qui ont contribué à faire au CAST ce magnifique cadeau, d'abord pour le bien-être des enfants mais aussi de l'équipe. Travailler dans un lieu tout neuf et adapté est un plus pour avancer et parvenir petit à petit à réaliser nos objectifs que nous nous sommes fixés.

Le site : <http://www.avenir-togo.org/>

Mais - il y a toujours un MAIS chez nous - il reste les équipements qui s'élèvent à 9683,581€ (lits, matelas, tables, placards, moustiquaires) avant que les enfants puissent emménager. Nous avons déposé un dossier de financement à l'ambassade d'Allemagne mais malheureusement notre dossier n'a pas été retenu. Nous remercions ceux qui déjà nous aident pour que les enfants puissent jouir de cet espace et ne restent plus entassés dans l'ancien logement.



Les nouveaux arrivés !

4 bébés sont arrivés en ce début d'année : 4 défis supplémentaires pour élever et éduquer ces enfants le mieux possible. Gabriel, par exemple, né le 5 février 2012 dont la mère est malade mentale et qui a besoin de toute l'affection et des soins indispensables à son épanouissement. Un parrain ou une marraine pourrait nous aider dans cette tâche.



Les champs du CAST



Le CAST gagne son autonomie chaque jour. L'agriculture et l'élevage sont deux des moteurs essentiels pour y parvenir. À part la culture du manioc, du maïs et des bananes plantains qui se renouvelle chaque année pour la consommation du centre, le centre va innover cette année et la culture **des fruits de la passion** va se développer. Notre projet de culture de fruits de la passion a trouvé un financement au FSD (fond social de développement) de l'ambassade de France. Le projet ainsi que les

travaux ont été lancés par les jeunes adultes agriculteurs en avril dernier. C'est dans la joie que la parcelle de terrain pour les fruits de la passion a été débroussaillée. La pépinière de 1500 plants de fruits de la passion est prête et attend d'être mise en terre.

Cette semaine, les jeunes sont pris par le travail laborieux de la treille sous l'œil aguerri d'un formateur, M. Joeffrey TAURINYA qui nous a été conseillé par l'entreprise Fruit'Art qui se trouve à Lomé. Nous espérons vivement que cette culture permettra au CAST de faire ses propres jus de fruits bio et ainsi créer des emplois...Affaire à suivre de très près !

C'est l'occasion pour remercier tous ceux qui nous ont apportés leur conseil dans l'élaboration de ce projet, notamment M.Cyril BOUTROU, membre d'honneur du CAST.



Développer le projet d'élevage de chèvres, boucs, moutons et bœufs

L'élevage a une triple utilité :

- Les animaux permettent de nettoyer les parcelles pour les cultures
- Le CAST ne manquera pas de viande quand il en aura besoin
- Le CAST peut apporter une aide supplémentaire en nature et donner des bêtes à des familles d'éleveurs

Les 20 ans du CAST

Le CAST fêtera ces 20 ans en 2015. Ce sera pour nous tous, l'occasion de marquer concrètement les liens qui nous unissent, personnels du CAST, bénévoles, parrains, marraines, partenaires, donateurs...

Nous avons déjà amorcé certains préparatifs et nous vous tiendrons au courant au fur et à mesure de l'élaboration de cet événement important. **Si vous êtes intéressés pour participer d'une façon ou d'une autre, vous pouvez d'ores et déjà nous le faire savoir par le bulletin joint.** Cela ne représente pas d'engagement réel de votre part pour le moment mais nous donnera une idée sur combien de personnes nous pouvons compter.



Nouvelles d'Avenir Togo

L'ONG Avenir Togo au Togo

Nous sommes heureux de vous informer qu'Avenir Togo au Togo a un statut d'ONG au Togo, l'autorisation de création du siège nous a été accordée en 2010 et l'accord d'établissement vient d'être entériné. C'est une très bonne nouvelle car plusieurs accords vont être signés entre l'Etat Togolais et Avenir Togo au Togo afin de bénéficier de certains avantages mis en place par l'Etat pour les ONG. L'occasion de commencer à réfléchir pour préparer un container avec du matériel utile récolté.

Avenir Togo 77

Avenir Togo 77 est en plein essor et grâce à elle le CAST a pu obtenir 2 chauffe-eau et une pompe solaire qui ne demandent plus qu'à être installés. Pour ce faire, Avenir Togo 77 organise samedi 25 mai à 20h30, un récital chant-piano en faveur des enfants du CAST. Les bénéfices de ce concert serviront à compléter les frais d'installation de la pompe eau du forage solaire. Réservations au 06 72 74 88 39. Merci à Avenir Togo77 et sa présidente Muriel Guez !

Nous souhaitons la même motivation et un bon courage à toutes les autres antennes d'Avenir Togo.

Rédaction : Mana Yevu et Olivia de la Panneterie